

自分をキャラクターに！ オリジナルアバターをデザインしよう

自分自身をキャラクターにするとしたら、
どんなデザインを思いうかべますか？
今回は“自分らしさ”をつめこんだ、自分の
「分身」となるキャラクターを制作します。
自分らしさを表現するには
どうしたらしいか考えながら、
世界に一つだけのアバターを
デザインしましょう！

【今月の課題】

- STEP1 自分らしさを考えよう
- STEP2 アバターの設定を考えてデザインしよう
- STEP3 アバターの設定が伝わるポーズを描こう
- STEP4 アバターの設定資料を作ろう



アバターとは

アバターはどこで使うの？

インターネットやゲームなどのバーチャル空間（現実と違った世界）で、だれかとコミュニケーションを取るときに使います。YouTube やインスタグラム等の「SNS」で使ったり、アバターを使って遊ぶゲームもあります。

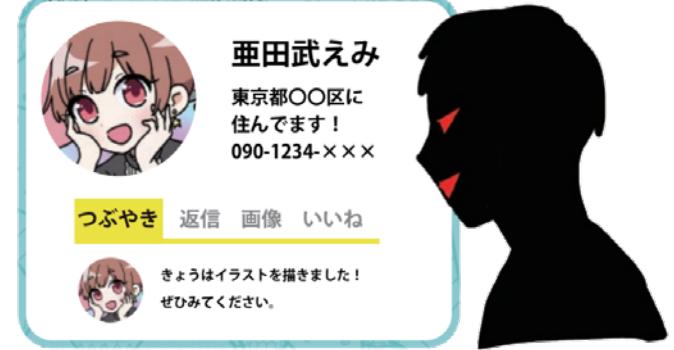
どうしてインターネットではアバターを使うの？

「いつもと違う自分」を体験できるからです。また、個人情報をインターネットで公開してしまうと、トラブルに巻きこまれてしまう危険性があります。そのため、インターネットでは「別の名前」や「アバター」をつかって、活動する人がたくさんいます。

インターネットでは、顔写真・本名・住所等の「個人情報（こじんじょうほう）」を公開することはさけましょう。

インターネットはだれでも見ることができるので、悪だくみをする人に見つかるとトラブルに巻きこまれてしまう危険性があります。

（例）SNS の投稿



NG

- ・本名を使う・自分の写真を使う
- ・住所や連絡先を書く

OK

- ・本名ではない違う名前を使う
- ・自分の顔とは違うイラストを使う



実際の自分

STEP1 自分らしさを考えよう

まずは自分の好きなもの・見た目のとくちょう・ほめてもらった特技などを、簡単にピックアップしてみましょう。「アバター」は自分の分身です。アバターをデザインするためには自分自身をよく知る必要

性格

明るい、強い
人前に出ることが好き

しゅみ・特技

ダンス、歌うこと、ゲーム
映画を観ること

好きなもの・こと

ねこ、宇宙
映画に出てくるサイボーグ

苦手なもの・こと

寒いところ



将来の夢

アイドル

たからもの

プレゼントでもらった
手ぶくろ&もこもこのくつ下

お気に入りの場所

ダンスの発表会をする
ステージ

そのほかの自分のこと

クラスの人気者♪
髪型はツインテールがお気に入り

「好き・得意」だけでなく「苦手」もメモしておくのがポイント。すべてが「個性(こせい)」です。



周りの人に聞いてみると、「自分が知らなかった自分」を知ることができるかもしれません！

STEP2 アバターの設定を考えてデザインしよう

「自分メモシート」から キャラクターに取り入れたい特徴を選んで、アバターの設定を考えていきましょう。ラフをいくつか作成し、見比べながら最終的なデザインを決めていきます。
自分らしさが伝わるデザインを目指しましょう。

テーマ	: ねこのアイドル
性格	: 明るい、人前に出ることが好き
仕事・将来の夢	: アイドル
住んでいる世界	: ねこ王国
頭身・体格	: 4.5 頭身、細身
顔立ち・表情	: 目が大きい、ニコニコ
かみがた・服装	: ふわふわの髪とスカート
テーマカラー	: ピンク
こんなところで使うアバター	: Vtuber



見た目のアイデア・ラフ

ヒント

同じ「自分の個性」でも注目するところがちがうと、
キャラクターデザインも変わります

性格

明るい
人前に出ることが好き

しゅみ・特技

ダンス、歌うこと

好きなもの・こと

ねこ

将来の夢

アイドル

たからもの

もこもこのくつ下

そのほかの自分のこと

ツインテール



性格

強い
しゅみ・特技

ゲーム

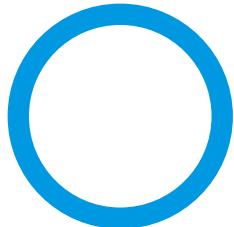
好きなもの・こと
宇宙、サイボーグ

どちらもひとつの「自分メモ」からうまれたキャラクターです。
きりとり方次第でいろいろなキャラクターをデザインすることができます。

デザインのポイント① テーマ

自分らしい要素をもとに、まずはテーマを決めましょう。

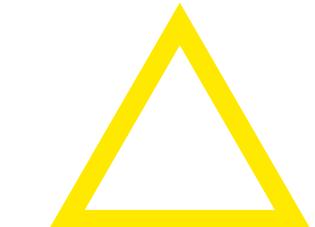
テーマが曖昧（あいまい）だとまとまりのないデザインになってしまい、キャラクターの世界観が伝わりにくくなってしまいます。これ！という要素を2つにしぶってテーマを決め、まとまりのあるデザインを目指しましょう。



「アイドル」+「ねこ」
でかんべき！



テーマとなる要素は2つくらいにしぶるとまとまりやすく、世界観が伝わりやすいです。



「アイドル」で「ねこ」
で「天使」で「メイド」
で「冬」で「夏」で…
あれっ？

あれもこれも…と要素をつめこみすぎるとまとまりがなくなり、世界観が伝わりにくいです。

デザインのポイント② 人間？動物？それ以外？

アバターは人の姿をしている必要はありません。

また、実在するもの以外をモチーフとして使用してもかまいません。

人間や動物、空想のいきものや機械など、あらゆるものからヒントを得て、理想のキャラクターを作りましょう！

人の姿



空想の生きもの



動物



デザインのポイント③-1 頭身《年齢の表現》

キャラクターに合う「頭身（とうしん）」を考えてみましょう。
頭身を意識することで大まかな年れいを表すことができます。

頭身（とうしん）とは、からだが頭の何個分あるか？の単位です。

- ・ 3 頭身…全身が頭の大きさ 3 個分
- ・ 5 頭身…全身が頭の大きさ 5 個分
- ・ 6 頭身…全身が頭の大きさ 6 個分

3 頭身 | 幼稚園児



5 頭身 | 小学生



6 頭身 | 中学生～大人



デザインのポイント③-2 頭身《デフォルメ》

あえて実際の年齢に合わせた頭身のバランスを無視して、体の部位を強調する表現方法もあります。

同じ「15歳のアイドル」を表現する場合でも…

2頭身

手足は小さくし、全体的にまるみをおびた形にすることがポイントです。



4頭身

顔のパーツ、手足を大きく強調し、ウエストの位置を高めにすることを意識してバランスを取ります。



6頭身

リアルな人間の印象に近いバランスです。



△ デフォルメ失敗例

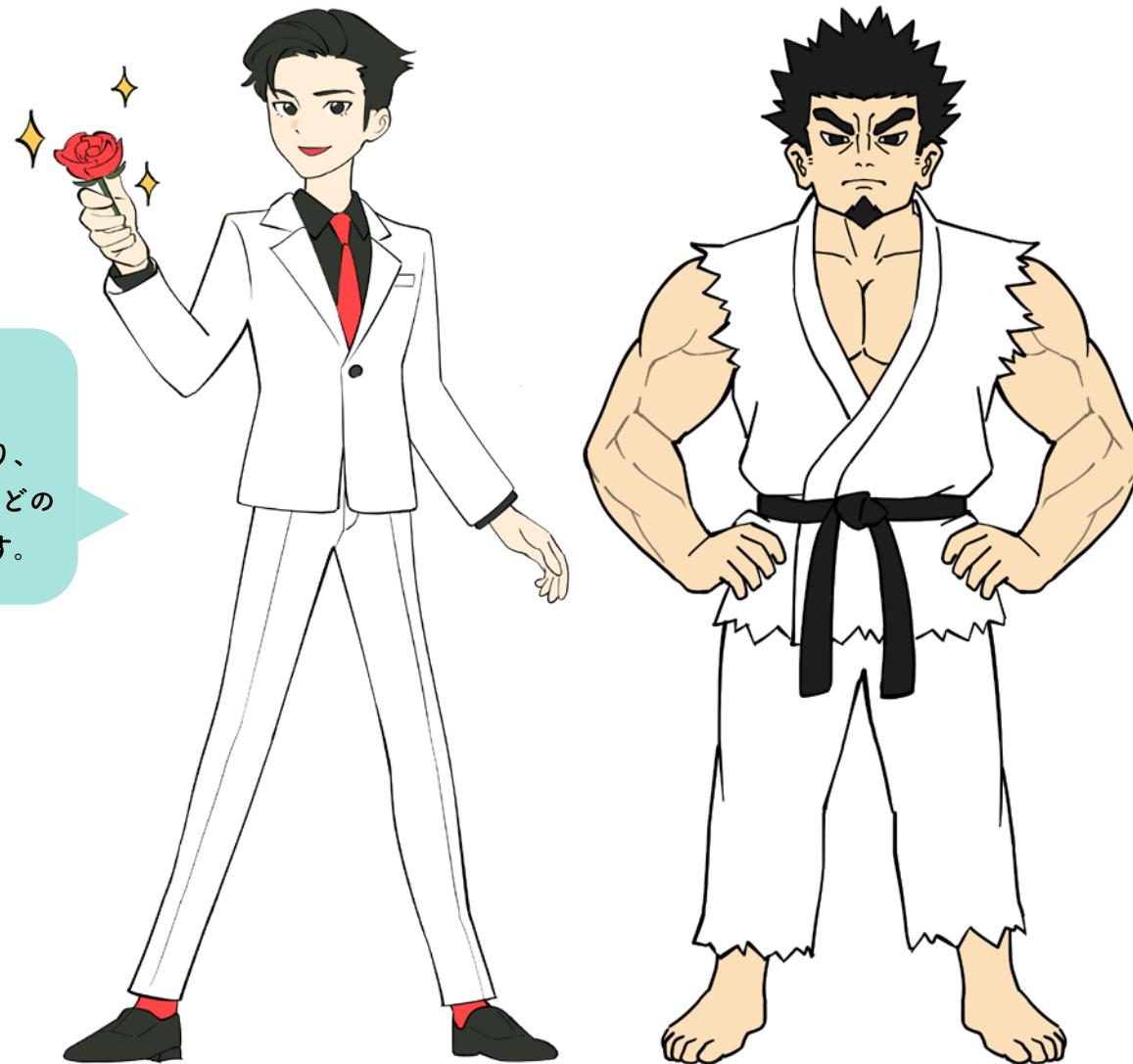
上半身は6頭身のバランスなのに、下半身は4頭身にした例です。このような場合、バランスが悪く見えてしまいます。



デフォルメする時は全身でデフォルメのルールを統一しましょう。理由があつてあえてアンバランスを目指すなら、それでもOKです！

デザインのポイント④ 体格

キャラクターに合う「体格」を考えてみましょう。



細身な体格

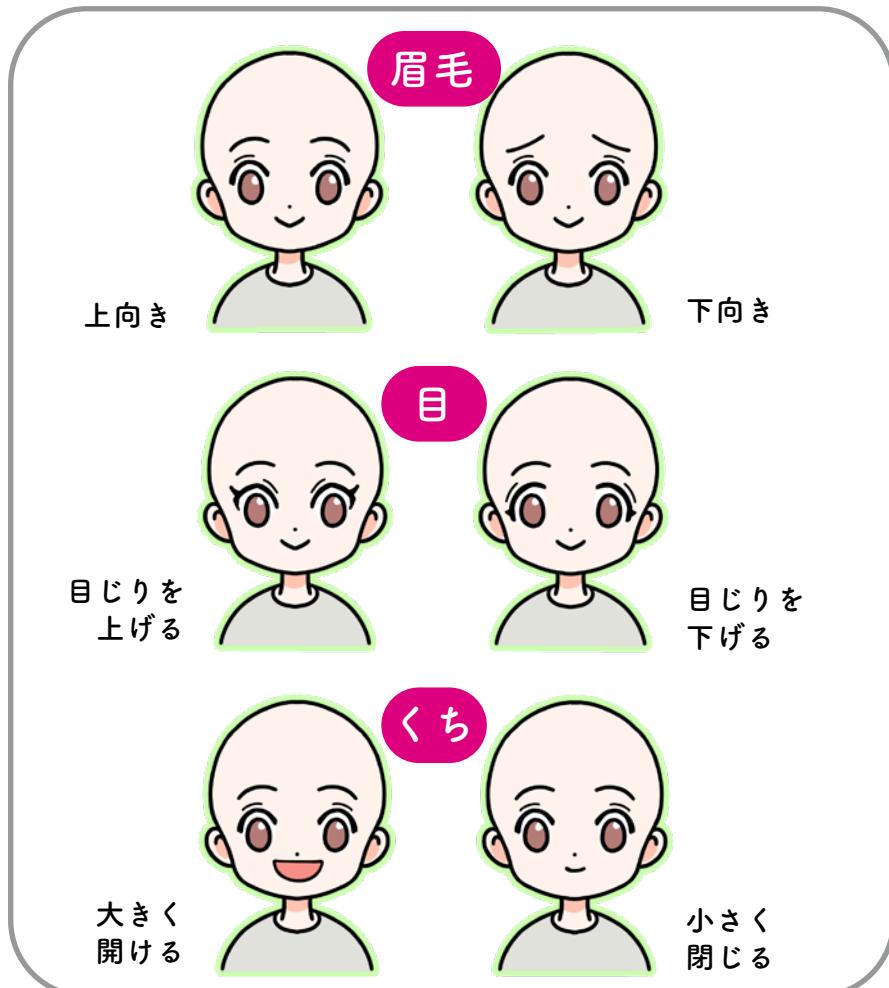
インドアな性格を表したり、
「ファッションモデル」などの
職業も表すことができます。

筋肉質な体格

運動が好きな性格を表したり、
「格闘家」などの
職業も表すことができます。

デザインのポイント⑤ 顔立ち・表情

顔立ちや表情は、性格を表す上でとても大切です。顔のパーツの形や動きを工夫して、見る人にキャラクターの性格が伝わるよう表現しましょう。



それぞれの性格を表すために、
工夫したポイントはどこでしょうか？

おっとり気弱な性格



設定によっては「見た目と中身にギャップがある」ということもあります。
その場合は、わざと「見た目の印象と中身の性格を合わせない」ようにしましょう。

デザインのポイント⑥ 服装・持ち物

服装・持ち物で時代や文化、世界観を表すことができます。

「男の子の学生」のアイデアパターン -----

現代の日本



100 年前の日本



外国の卒業式



魔法学校



※一例です。

デザインのポイント⑦ かみ型・小物

同じ顔立ち・表情のキャラクターでも、かみ型や小物、メイクを工夫することで、全く違った印象に見せることができます。



メガネ+みつあみ



アクセサリー+ポニーテール+メイク

デザインのポイント⑧ テーマカラー

キャラクター性を際立たせるために、テーマカラーも決めましょう。

色選びや配色に困ったら、メインカラー・サブカラー・アクセントカラーの3つを決めてみましょう。



メインカラー

キャラクター全体の印象を決めたり、テーマカラーとなる色です。全体の70%程度をしめるように描くと良いです。



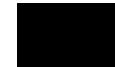
サブカラー

メインカラーを補い、引き立てる色です。全体の25%程度を占めるように描くと良いでしょう。



アクセントカラー

キャラクターを引きしめるための色です。全体の5%程度を目安に描くのがおすすめです。



同じ色の組み合わせでも、色の配置や使用する面積を変えると印象がガラッと変わります。
いくつかのパターンを試してみましょう。

STEP3 アバターの設定を伝えるポーズを描こう

STEP2で考えた設定とデザインをもとに、キャラクターの個性を伝えるポーズを表現しましょう！
キャラクターの性格や、いつもいる場所やどんな仕事をしているかなど、「何かをしている場面」をイメージしてポーズを考えると、キャラクターの魅力（みりょく）が伝わりやすくなります。
言葉で説明しなくとも、見た目だけでキャラクターの個性が伝わるポーズを考えましょう。

性格



場面

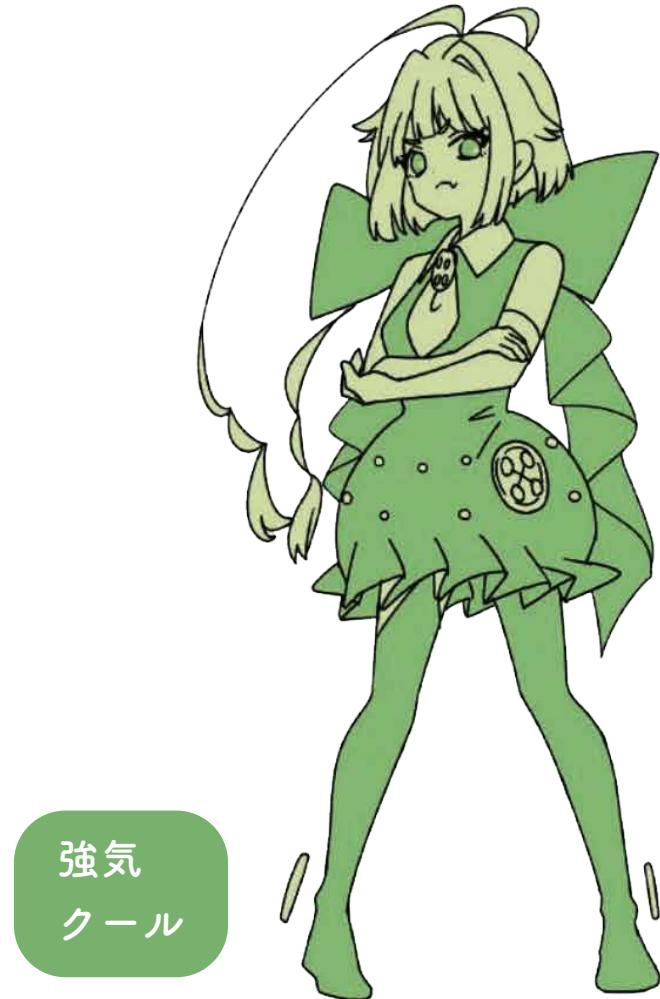


演出・効果



性格に合ったポーズを描こう

なにげない立ち方や歩き方にも個性が表れます。「自分のキャラクターはどんなふうに立って、どんなふうに歩くだろう?」と、キャラクターの性格をくわしく想像しながらポーズを決めましょう。



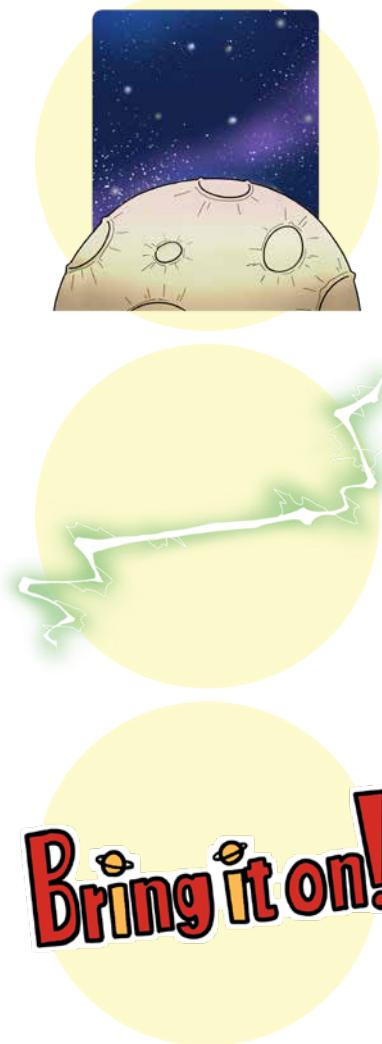
場面に合ったポーズを描こう

自分のキャラクターがどこにいて、何をしているかということを考えながらポーズを決めましょう。
設定した職業がある場合は、その職業に似合うポーズを考えましょう。



背景・効果（エフェクト）・文字 を使って演出しよう

背景や効果（エフェクト）、文字を使用すると、キャラクターの世界観をよりくわしく表現し、見栄え



背景

キャラクターのいる場所、場面を伝えます。

効果（エフェクト）

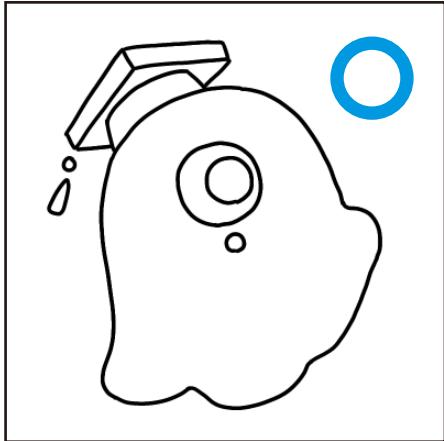
キャラクターをより魅力的（みりょくてき）に演出します。

文字

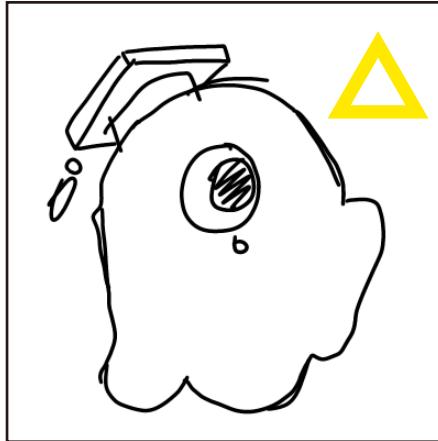
場面にあわせてイメージを伝えるロゴを配置します。

「線」「塗り忘れ・消し忘れ」に注意して完成度を上げよう

丁寧に描いた線



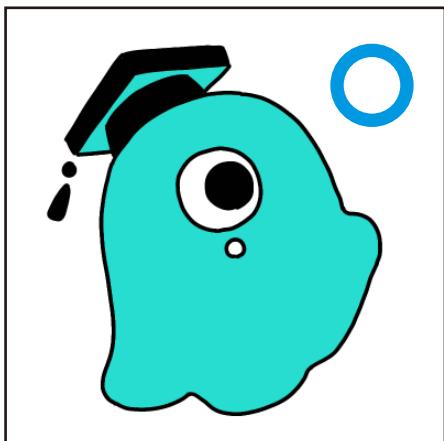
粗い線



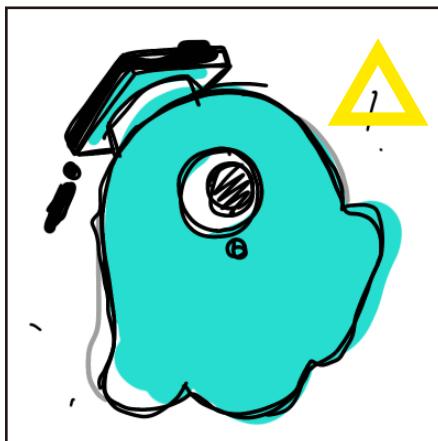
丁寧に描いた線・粗い線

粗い線が最後まで残ってしまうと、見る人に「この絵は完成していない」と捉えられてしまいます。1枚の完成した作品として見せるために、粗い線は最後まで残さないようにしましょう。

塗り忘れ・消し忘れが無い例



塗り忘れ・消し忘れがある例



塗り忘れ・消し忘れ

塗り忘れや消し忘れも完成度を落としてしまう原因になります。
忘れている箇所が無いか、念入りに確認しましょう。

STEP4

アバターの設定資料を作ろう

アバターの魅力（みりょく）がより伝わりやすくなるように、キャラクターの設定をくわしく説明するための設定資料を作りましょう。

キャラクター



表情集



大切なアイテムの説明



STEP3で描いたポーズにプラスして、表情集や、大切なアイテムの説明、キャラクターを後ろや横から見た様子などをのせたりするとよいでしょう。必ず全てをのせる必要はありません。自分が特に伝えたいことをピックアップし、工夫してレイアウトしてみましょう。

見本

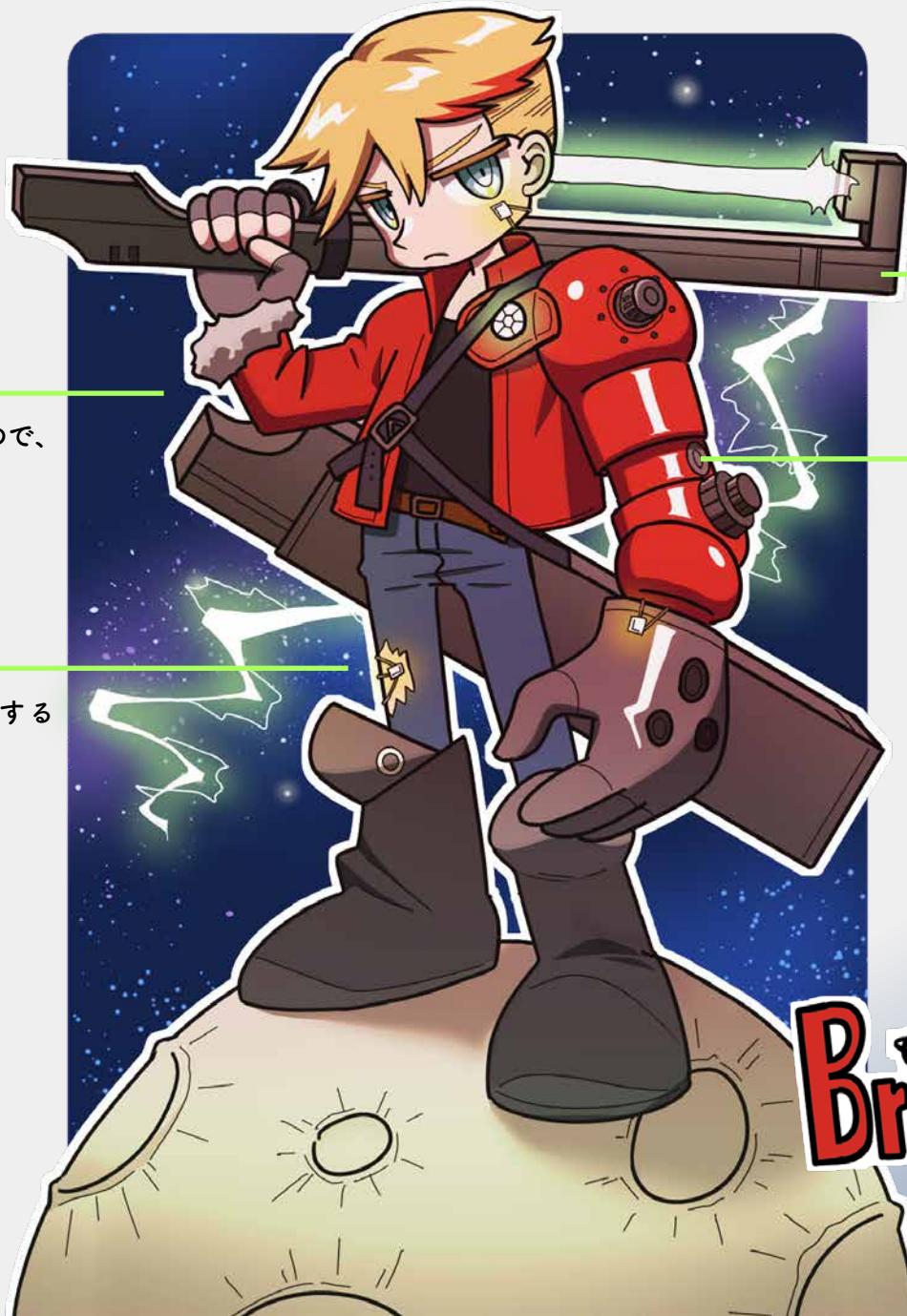
Kawaii Cat Idol

avatar design



Cyborg Bodyguard

avatar design



DATA3

体半分が機械なので、
宇宙空間でも
息ができる。

DATA5

機械部分を制御する
ための電気回路。

DATA1

宇宙をかける孤独なサイボーグ。
職業はボディガード。
依頼人を守るため、日夜戦いの修行にはげむ。

DATA2

するどい光を放ちながら
敵をまたたく間に戦闘不能にする武器。

DATA4

金属製の腕。
パンチは小さな星にヒビを
入れられるほど重い。

DATA6

背中には製造番号が
書いてある。



Bring it on!

アバターの設定資料を作ろう



大切なアイテムの説明

アクセサリーなどの細かいパーツをピックアップしてくわしく説明したり、「上着をぬいだらどうなるか」「変身したらどうなるか」といったことをのせると、より設定が伝わりやすくなります。

表情集

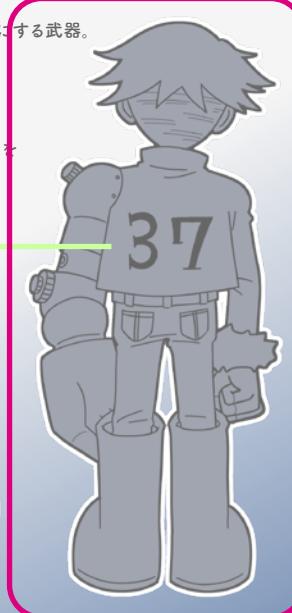
キャラクターの色々な表情を集めた「表情集」をのせると、自分のアバターの魅力を伝えやすくなります。基本的な喜怒哀楽（きどあいらく）に加え、さらに表情の種類を増やしていくことで、キャラクターの魅力がアップします。

アバターの設定資料を作ろう



文章

キャラクターの設定の中で特に大切な部分は、絵だけでなく言葉もそえて分かりやすくしましょう。



違う向きから見た様子

前から見た様子だけでなく、後ろから見た様子や横から見た様子も描くと、見る人に細かなデザインが伝わりやすくなります。

自分メモシート

性格

しゅみ・特技

好きなもの・こと

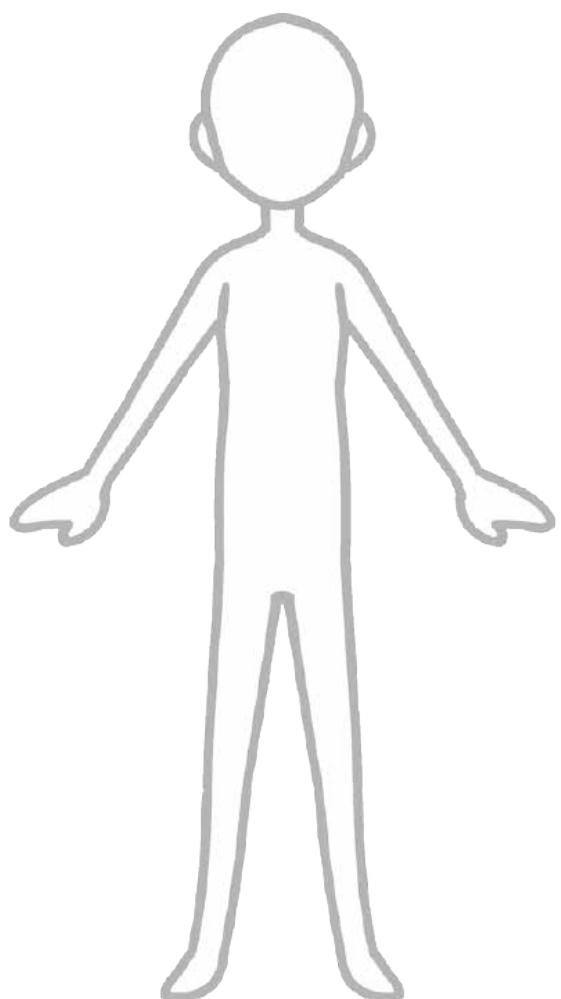
苦手なもの・こと

将来の夢

たからもの

お気に入りの場所

そのほかの自分のこと



自分の見た目

キャラクター設定シート

テーマ：

キャラクターの名前：

性格：

仕事・将来の夢：

住んでいる世界：

頭身・体格：

顔立ち・表情：

かみがた・服装：

テーマカラー：

こんなところで使うアバター：

見た目のアイデア・ラフ