



展示(てんじ)のためのデータをつくろう！

## 展示（てんじ）のじゅんびぶつ



てんじのじゅんびぶつ

- ・ マンガ作品（4 ページまで）
- ・ キャプション

「キャプション」とは

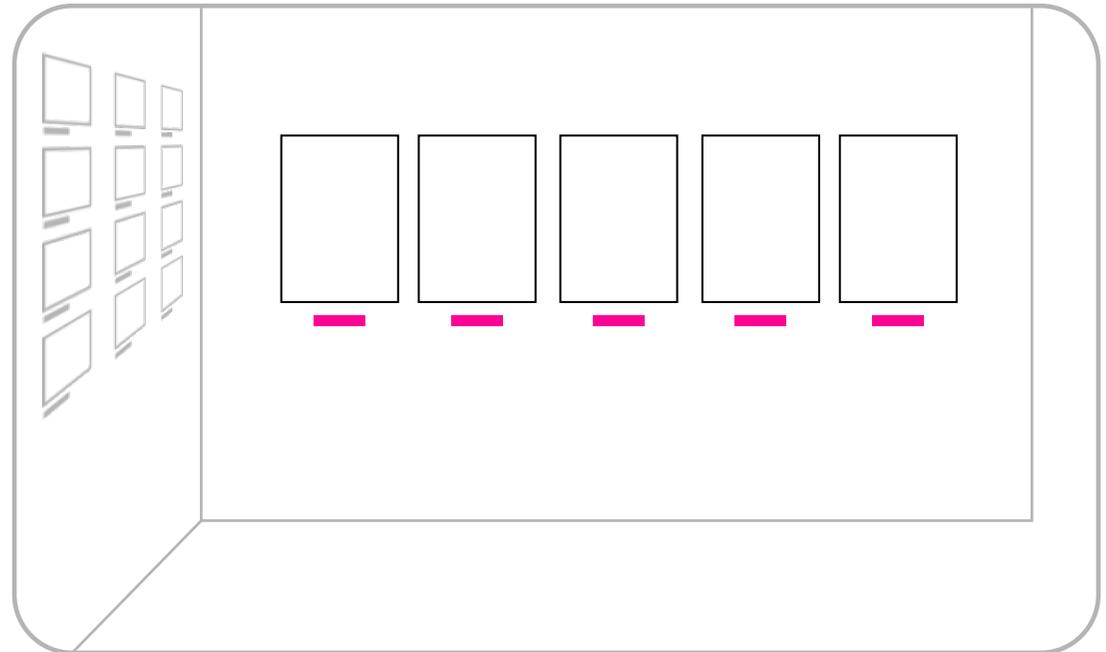
作品を説明するための情報がのっているもの。今回は「タイトル」と「作家名」をのせる予定です

作家名  
タイトル

# 展示（てんじ）のイメージ



こんなふうに表示します。

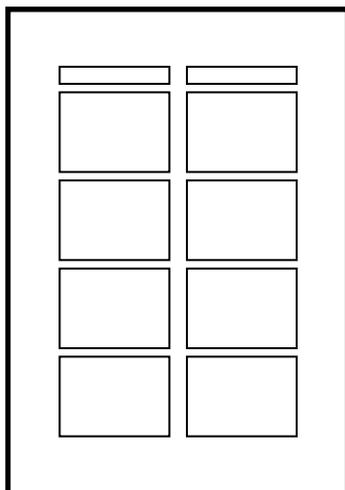


←さくひん

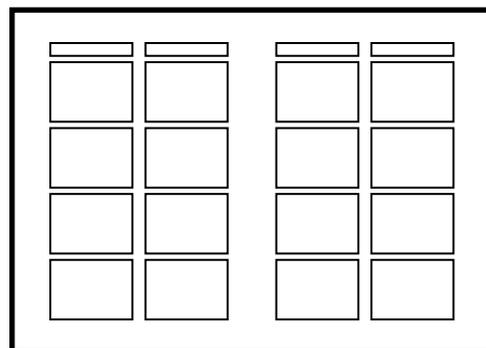
 ←キャプション

# 展示（てんじ）のイメージ

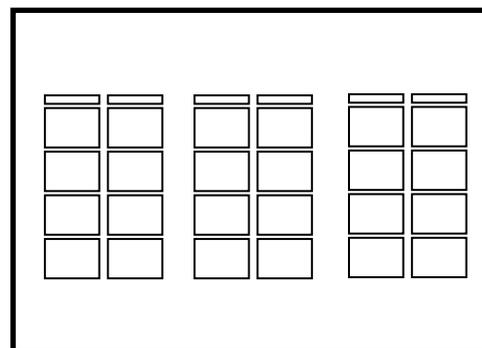
1ページ



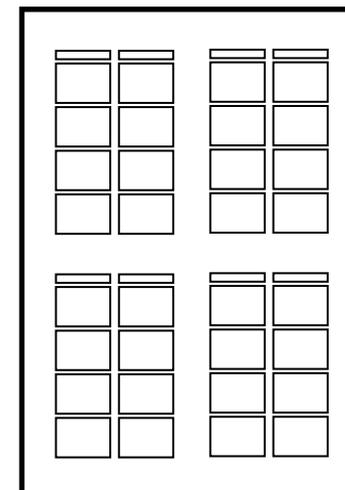
2ページ



3ページ



4ページ

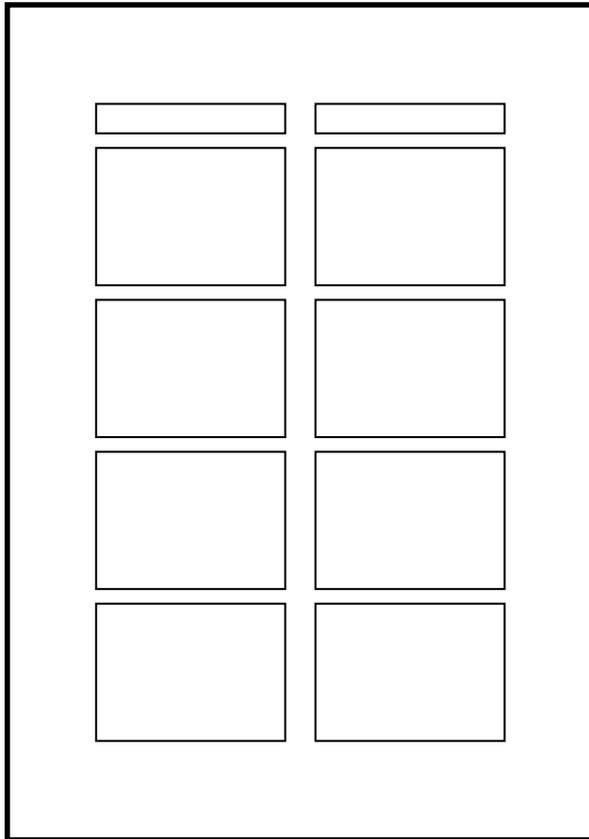


ページ数によって、展示品のサイズが変わることはありません。

1～2ページの作品は、  
マンガ自体が大きく見えるので、遠くからでもわかりやすいです。

3～4ページの作品は、  
マンガは小さく見えますが、おはなしはその分長いので、じっくりと作品をみてもらえます。

## 作品をていしゅつするときの「注意」



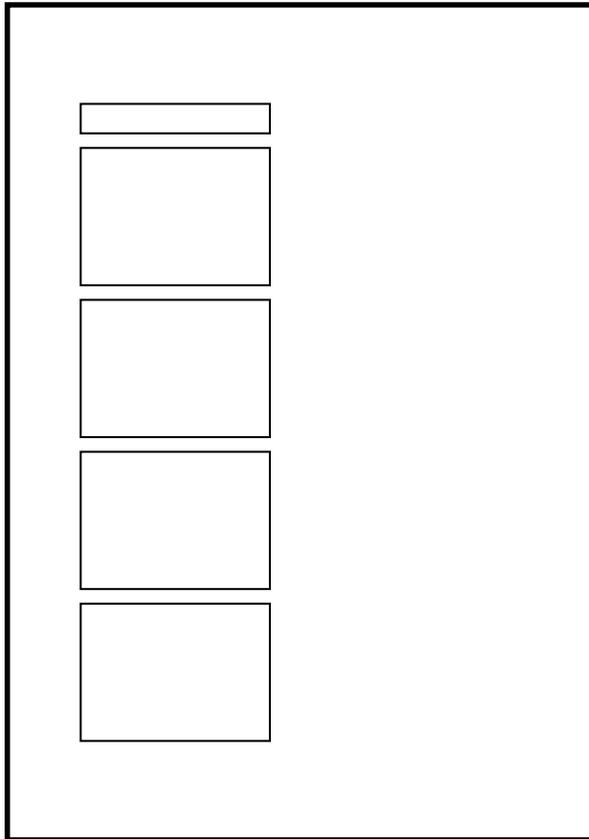
かならずアタムアカデミーが用意している「テンプレート」を使って「タテ長」でマンガをつくってください。

画像のサイズがちがってしまうと、きれいにプリントできないことがあります。

# ページ数ごとの作品イメージ (1 ページ)

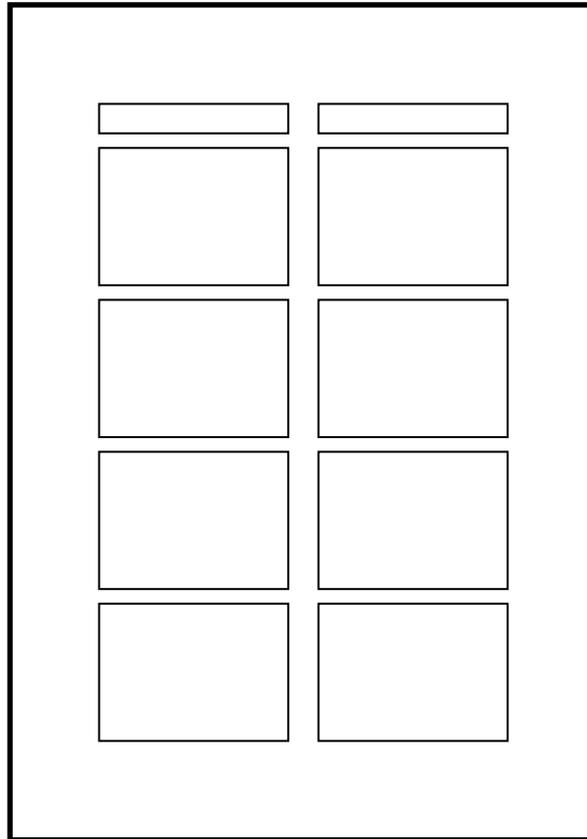
## 1 ページ (4 コマ)

表紙・マンガ 半分ずつ



## 1 ページ (4 コマ)

マンガ 1 ページ (4 コマ 2 つ)



## 1 ページ

マンガ 1 ページ



# ページ数ごとの作品イメージ (2 ページ)

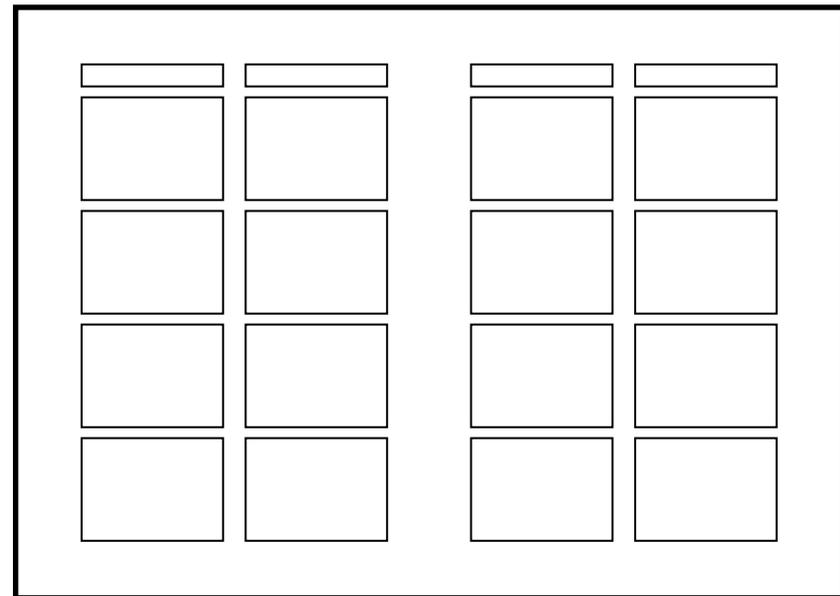
## 2 ページ

表紙 1 ページ・マンガ 1 ページ



## 2 ページ

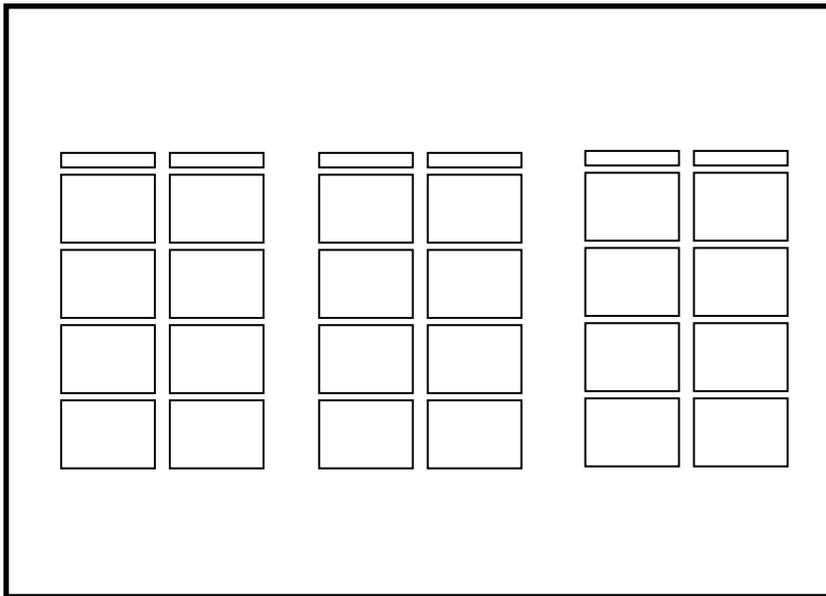
マンガ 2 ページ



# ページ数ごとの作品イメージ (3 ページ)

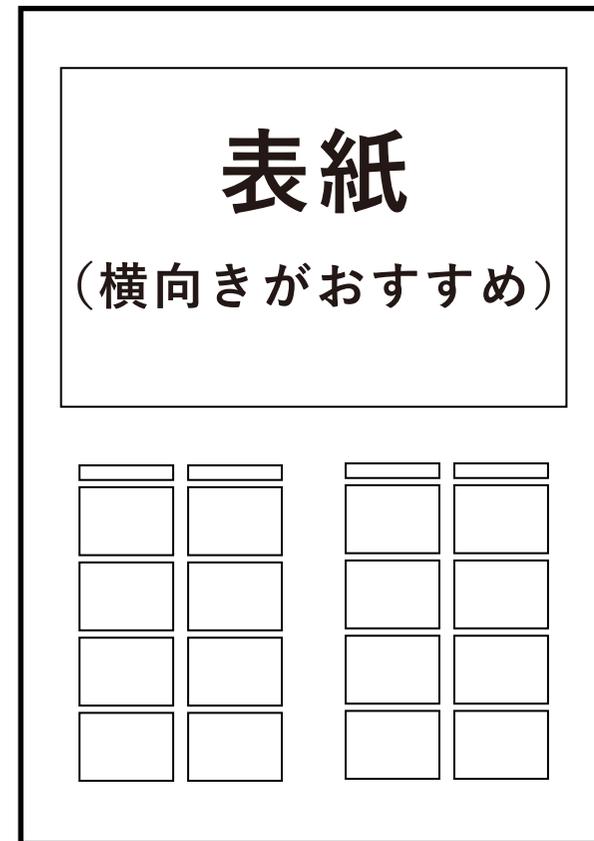
## 3 ページ

マンガ 3 ページ



## 3 ページ

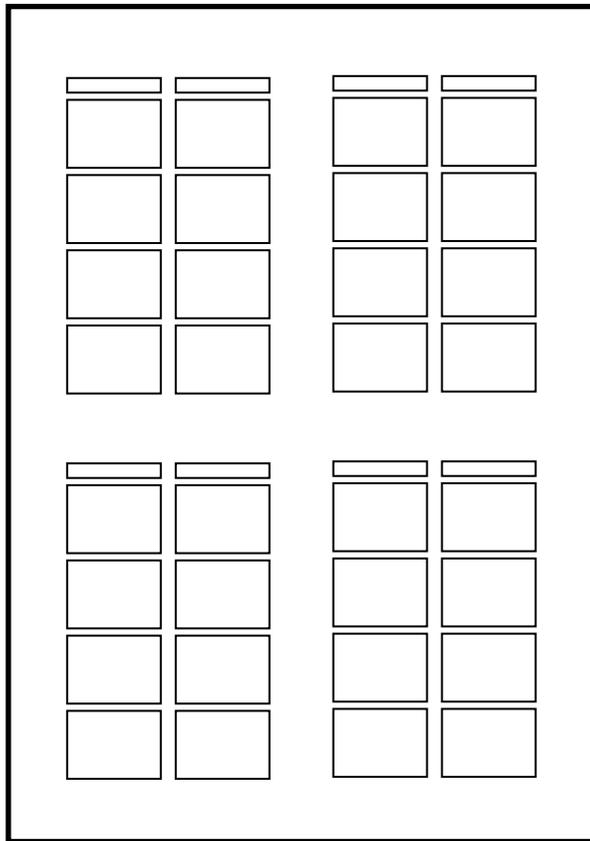
表紙 1 ページ・マンガ 2 ページ



# ページ数ごとの作品イメージ (4 ページ)

## 4 ページ

マンガ 4 ページ



## 4 ページ

表紙 1 ページ・マンガ 3 ページ

